



FALLSTUDIE

Exakt wiederholbare Bewegungen

Camerobot, die modernste und effektivste Lösung für Studio-Automatisierungstechnik wird im neuen Studio C des SWR in Stuttgart eingesetzt.

Diese neue Studiorobotertechnologie hat einen besonderen Vorteil. Die Qualität der Robotermechanik und der hochgenauen Sensoren (Absolut-Encoder) ermöglicht es, die exakte Pose (Position und Ausrichtung) des Kamera-CCD auf 0,05 mm genau zu bestimmen. Das Camerobot-System ist mit dem VIZRT VR-Graphic-System verbunden und sendet die Trackingdaten in Echtzeit an das VIZRT-System.

Ein weiterer herausragender Vorteil des Robotersystems besteht darin, dass exakt wiederholbare Bewegungen ohne eine zeitaufwendige Neukalibrierung des Systems möglich werden.

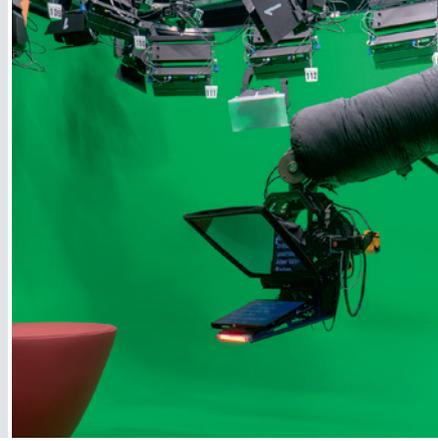
Weitere Fallstudien? Bitte besuchen Sie www.camerobot.com

Kunde:
SWR Südwestrundfunk
Stuttgart/Deutschland
www.swr.de

Installation: Mai 2011



Creative Robotic Motion



Camerobot-Lösung:

Camerobot gibt den Nachrichtensendungen einen neuen Look

Durch die Nutzung des Camerobot-System werden Nachrichtensendungen mit vielen bewegten Kameraeinstellungen möglich. Mit der bewegten Kameraführung erscheint das Nachrichtenstudio viel energiereicher und dynamischer.

Das neue Studio ist voll automatisiert. Für die vollständige Automatisierung des Camerobot-Systems werden zwei Systeme eingesetzt. Das Nachrichtenredaktionssystem OpenMedia von Annova und das Newscast-Automation System von Aveco.

Das Camerobot-System informiert OpenMedia per MOS-Protokoll über die in



der Camerobot-Datenbank verfügbaren Aufnahmen und Bewegungen. Der Bediener wählt oder markiert in OpenMedia die Aufnahmen und Bewegungen, die bei der Sendung verwendet werden sollen.

OpenMedia überträgt diese Informationen an die Automation, die dann den Camerobot ansteuert.

Die manuelle Steuerung des Camerobot-Systems für das Modifizieren und Justieren von Aufnahmen und Bewegungen erfolgt mittels Vinten Radamec-Joystickkonsole. Im Studio arbeitet der Camerobot in Verbindung mit der Roboterplattform von Vinten Radamec. Zur Vermeidung von Kollisionen zwischen diesen Kameraeinheiten ist ein Kollisionsvermeidungssystem installiert, das die Kamerapositionen im Studio zu jeder Zeit überwacht.

Das Camerobot-System ist mit einem neuen innovativen Teleprompter-System ausgestattet. Dieses Teleprompter-System ist speziell für die Vermeidung von Vibrationen während der Kamerabewegungen ausgelegt.

Technische Daten

- Aktionsraum 4 m
- Wiederholbarkeit von Positionen 0,05 mm genau
- VR-Interface zum VIZRT-System
- Vinten Radamec HDVRC Drittanbieterintegration für manuelle Steuerung
- Interface für Canon-Objektive (Zoom- und Fokussteuerung)

Neue und innovative Benutzeroberfläche RoboKam Atelier:

- Anlegen bildbasierter Laufanweisungen
- Unbegrenzte Speicherung von Aufnahmen, Bildern und Bewegungen
- Automatisierungsinterface zu Aveco-Automation
- Interface zum Nachrichtenredaktionssystem OpenMedia
- Einzigartige Vorlagen für das Anlegen von Bewegungen mit unbegrenzter Einstellung von Key-Frames

Mark Roberts Motion Control
Unit 3, South East Studios,
Eastbourne Road, Blindley Heath,
Surrey RH7 6JP, United Kingdom

+44 (0) 1342 838000

info@mrmoco.com